



Cartes-mémoire, mode d'emploi

« Il n'est de paysage que perçu » (F. Brunet)



Problématique

Quelles sont les intentions des dessinateurs de ces paysages ?

DOCS 6-1 à 6-6

- **Paysage agraire au pied des Vosges : croquis de la ferme-prieuré de Saint-Gilles**, après 1601, ADBR 150 J 3
- **La vallée de la Bruche autour de Schirmeck**, 1540, ADBR 3 B 325/PLAN
- **La tuilerie du comte Philippe de Hanau, près de Hatten**, 1574, ADBR 3 B 1546/1
- **Forêt entre Phalsbourg et La Petite-Pierre**, 1566, ADBR 3 B 811/24
- **Environs de Neubois** : dessins et aquarelles établis en vue d'authentifier une apparition mariale aux abords de la commune, vers 1870, ADBR 1 V 447

► Définir

Définissez le mot paysage et illustrez-le d'un exemple

.....

.....

.....

.....

► Présenter des paysages (compléter le tableau ci-après)

- Quel est le lieu représenté ?
- Qui a produit ce paysage ?
- Quelle est sa date ?
- A qui est-il destiné ?
- Quel est l'objectif de chaque paysage ?

Complétez le tableau selon le modèle présenté

Paysage	Lieu	Éléments composant le paysage	Date	Objectif(s)
1		Paysage agraire ; fermes ; châteaux ; vignobles ; Vosges...		
2			1540	

Paysage	Lieu	Éléments composant le paysage	Date	Objectif(s)
3		Tuilerie : lieu de fabrication, hangars...		
4	Forêt entre Phalsbourg et la Petite-Pierre			
5	Montagne du Frankembourg			
6				

► **Décrire et donner du sens à un paysage**

Choisissez un des deux paysages ci-dessous

-**Décrivez** ce paysage sous la forme d'un **petit texte rédigé**

-**Réalisez un croquis du paysage** choisi : N'oubliez-pas le titre et la légende



Croquis

Légende

Description (texte)

--	--	--