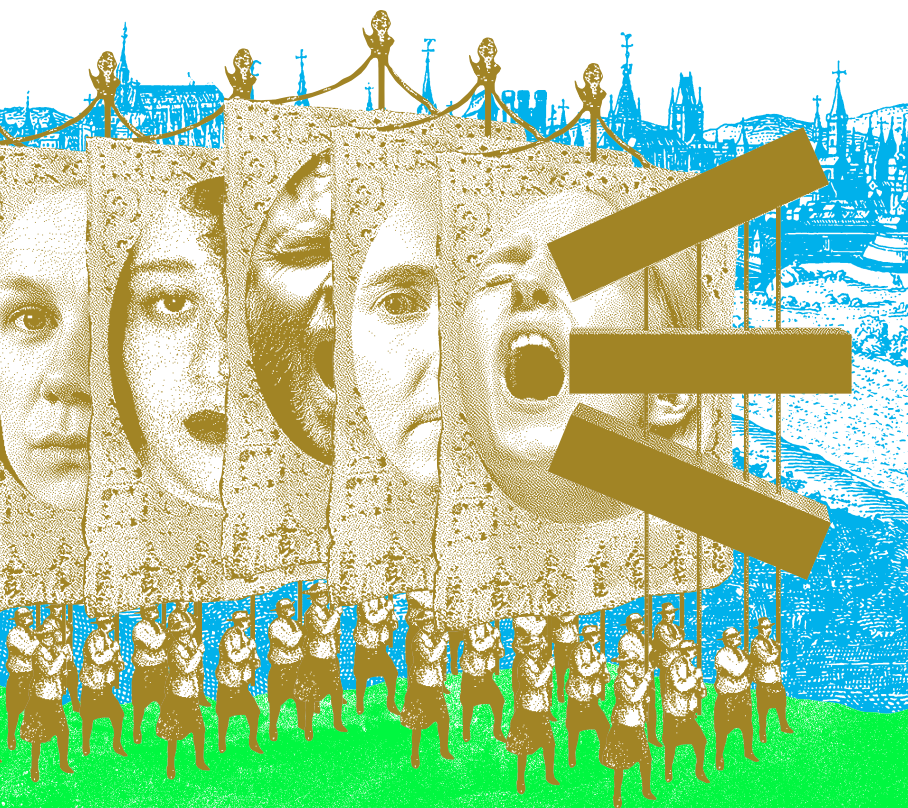


musica

festival
2026

strasbourg
18 sept — 4 oct



du jeu 1^{er} au dim 4 oct
Strasbourg et Mulhouse

54

CONCERTS
RENCONTRES
EXPOSITIONS

PUNK IM ELSASS

« Punk im Elsass » explore l'histoire et les héritages de la mouvance punk en Alsace, du milieu des années 1970 à aujourd'hui. Portées par les Archives d'Alsace et Musica, ces journées croisent témoignages, archives et programmation artistique pour documenter une culture alternative durable, ses lieux, ses acteur·ices et ses engagements. Une démarche de patrimonialisation critique qui interroge la mémoire, l'autonomie et la transmission des contre-cultures.

un projet porté par les Archives d'Alsace et Musica,
avec le soutien de la Collectivité européenne d'Alsace

jeu 1^{er} oct — 21h
Église Saint-Paul

55

CONCERTS

SONIC TEMPLE VOL. 9



TURBULENCES SUR LE RHIN

Zoe Heselton **Fantôme Josepha**
Radio Hito **Heimat** **ACTLN**

programmé avec Zoe Heselton

Folk sous tension, incantations troubles, synthés de fortune. Des airs indociles s'inventent dans la brume et le bruit, là où l'écart devient un point de ralliement.

— de 6 à 13€

ven 2 oct — 10h à 12h30 + 14h à 17h
Karmen Camina

56

RENCONTRES

PUNK À L'EST

Acteur·ices historiques, musicien·nes, organisateur·rices et chercheur·euses croisent leurs récits personnels lors de rencontres publiques conçues comme une véritable collecte d'archives mémorielles en direct. Ces témoignages constituent une documentation vivante, destinée à enrichir les archives et à construire une mémoire plurielle des scènes alternatives alsaciennes.

— accès libre

projection
À nos nuits punk
documentaire d'Adèle Dumour et Béatrice Dedieu
ven 2 oct — 18h
cinéma Le Cosmos
— gratuit sur réservation auprès du cinéma

ven 2 oct — 20h
La Grenze

57

CONCERTS

ZONE AUTONOME TEMPORAIRE

Violent Sadie Mode **Last Night** **Avale** **DJ Elio**

Dans le garage nerveux de la Grenze, le bruit se tient à hauteur de corps, dans une énergie volontiers féministe et sans concession. Violent Sadie Mode, Avale et Last Night y font monter les basses cavernesuses, la hargne post-punk, l'énergie hardcore et les refrains tranchants, avant que DJ Elio ne prolonge la fête, avec ses vinyles des années 1970 à aujourd'hui, pour danser, faire bloc et ne rien laisser retomber.

— de 6 à 15€
carte musica 12€

ÉVÉNEMENT
ARCHIVISTIQUE

ARCHIVES IMMÉDIATES DU PUNK

Une exposition participative montée en un jour ! Musica et les Archives d'Alsace invitent les publics, témoins historiques et contemporains à venir présenter leurs archives du punk en Alsace : affiches, fanzines, flyers, photos, vidéos, enregistrements, tee-shirts, artefacts, etc. On collecte, on catalogue, on accroche et on décroche presque aussitôt. Guitare, basse, batterie et micro à disposition. sur place pour capter les mémoires musicales en live. La matière de l'exposition est immédiate et totale. Confiez aussi vos souvenirs et récits de vie, racontez vos engagements, vos désirs et vos luttes, et ouvrez avec nous les archives du punk en Alsace.

— accès libre

sam 3 oct — 17h à 23h
HEAR

60

CONCERTS

MUSICA X HEAR

PROGRAMMÉ
PAR LES ÉTUDIANT·ES

Les étudiant·es de la HEAR investissent le site de l'école pour proposer concerts, performances et installations autour du punk aujourd'hui. Cette carte blanche interroge le punk comme attitude critique et comme énergie à la fois historique et contemporaine. Loïn d'une commémoration, ils et elles en proposent une lecture actuelle, expérimentale et engagée, faisant de l'école un laboratoire vivant où le punk se réinvente au présent.

— accès libre

du ven 2 au dim 4 oct
Motoco — Mulhouse

61

CONCERTS

RENCONTRE

EXPOSITIONS

FESTIVAL MICROSIPHON

Depuis près de dix ans, Microsiphon met en lumière à Mulhouse des pratiques artistiques contemporaines alternatives, DIY, singulières et en petite série. Sur le site Motoco, le festival ouvre à toutes et tous un espace où expositions, ateliers, concerts et rencontres donnent place à des formes peu visibles, à des gestes émergents et à des scènes indépendantes. Un rendez-vous incontournable pour découvrir, expérimenter et partager des œuvres qui circulent hors des cadres habituels.

concert
sam 3 oct — 20h30

rencontre
dim 4 oct — 11h
— accès libre

programme complet à retrouver
sur le site de Musica à partir du 10 septembre

