

Carnets personnels- impressions dans la guerre

Ernestine Ungerer dans le bombardement de 1870

4 Septembre
 Dans la nuit il y a eu un incendie hors la ville et une fusillade ; bombardement continu. Le matin vers 9 heures un obus tombe sur le toit et se loge dans le plancher du premier. A 9^h 1/2 l'onch Meyer et Mathilde sont allés à l'église de St Thomas où M^r Braun a tenu un service. Il a dit que chaque jour à 4 heures un service divin serait célébré. M^r Haering chante 4 fois par jour des cantiques avec la communauté dans la salle d'école de St Pierre le Vieux. Cet après-midi nous avons écrit sur une carte de l'Internationale une petite lettre pour dire à Bertha que tout va bien. Vers le milieu du jour le bombardement a été moins fort. Jusqu'à présent

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Document 1. ADBR 100 J 222



1. Recherchez le récit du 3 septembre et transcrivez-le ci-dessus (colonne de droite).

2. Quel âge a Ernestine Ungerer ? Elle est en parenté avec un Alsacien très connu. De qui s'agit-il ?

.....

.....

.....

3. Inscrivez dans le tableau ci-après les informations concernant :
 - la forme de la guerre
 - les effets de la guerre sur la vie quotidienne

Formes de la guerre

Conséquences sur la vie quotidienne

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

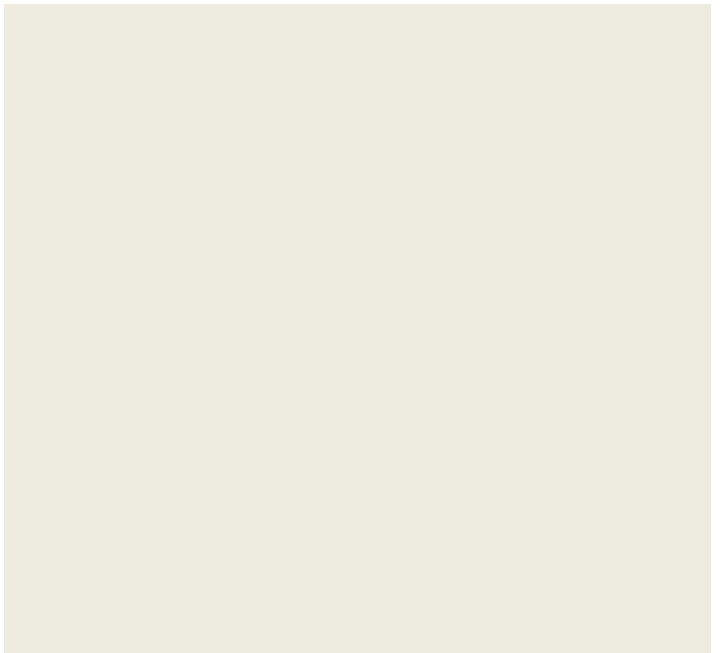
4. Montrez que, dans ce contexte, la foi prend beaucoup d'importance (deux réponses attendues)

.....

.....

.....

Morceau de vie d'un Alsacien en 1916



Document 2. ADBR 193 J 4, p. 98



1. Quelles informations donne l'auteur sous la carte postale ? Recherchez-les sur le document, ou dans sa notice, et inscrivez-les ci-dessus à droite.

.....

.....

.....

2. Que montre la carte postale placée en haut de la page 98 du carnet ?

.....
.....
.....

3. Quelle perception de la guerre a l'auteur du carnet en 1916 ? D'après ces pages, quelles sont ses préoccupations ?

.....
.....
.....

Regards croisés. Mettre en relation les documents 1 et 2.



1. Quels sont les points communs et les différences entre ces deux récits ?

.....
.....
.....

2. Comment ces carnets de guerre traduisent-ils l'atmosphère de cette époque de guerre ?

.....
.....
.....

3. Comment peut-on l'expliquer ? (âge de l'auteur, situation par rapport au front...)

.....
.....
.....

INFO+ 1870. Les débuts d'une guerre industrielle

Les témoins du bombardement décrivent le sifflement des obus et le caractère aléatoire de leur chute, afin de terroriser la population de Strasbourg.

Plusieurs types d'obus sont utilisés par les Allemands :

- les obus percutants, qui détruisent les édifices et traversent toits et murs. Par exemple, un obus de 15 cm peut s'enfoncer de 1 m. à 1,20 m. dans la maçonnerie ;
- les obus incendiaires, dont un nouveau type est alors testé par les Prussiens, ravagent des quartiers entiers (Faubourg National, Faubourg de Pierre...). Les sans-abris qui résultent de ces incendies des faubourgs populaires sont nombreux : sans doute 10 000 à la fin du siège ;
- les obus à fusée fusante, réglés pour exploser en l'air à une distance définie grâce à une minuterie, visent les personnes, fracassent les membres ;
- Les shrapnels, obus contenant des centaines de balles, provoquent de nombreuses victimes.

D'après Sylviane Hatterer, *Reliques et souvenirs du bombardement historique, Strasbourg brûle-t-il ?*, Archives de Strasbourg, Wasselonne : Ott imprimeurs, 2010