

EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

L'abandon des cultures : l'exemple de la vigne



Objectifs pédagogiques

- Comprendre la différence entre conséquences immédiates et conséquences à moyen ou long terme.
- Développer l'esprit critique
- Avoir un raisonnement d'historien



Public cible

Collège, Lycée

DOCUMENT 7

Extrait d'un rapport de la commission de l'électorat palatin à propos des vignes d'Issenhausen et de la perception des cens et rentes en vin, 1647, allemand, ADBR G 5859.

CONTEXTE

Sans vigne pas de redevances

L'Alsace sort très meurtrie de la guerre de Trente ans. Les destructions sont nombreuses et la dépopulation marque beaucoup de villages.

En ce qui concerne la Basse Alsace, en dehors du passage des troupes du « condottiere » Mansfeld au service de l'électeur palatin et de la cause protestante, la guerre ne s'y installe durablement qu'à partir de 1632. Les troupes suédoises succèdent aux troupes impériales ; puis c'est le tour des armées lorraines suivies par les armées françaises. Jusqu'en 1640, date à laquelle la guerre est en théorie terminée dans la région, escarmouches, sièges, pillages, destructions et combats y sévissent encore. A l'approche des troupes, la population s'enfuit, emmenant souvent avec elle le bétail vers les villes fortifiées, les châteaux-forts, les forêts ou des régions épargnées comme la Suisse.

Ce texte de 1647 est un extrait du rapport de la commission de l'électorat palatin, chargée d'évaluer les destructions dans les terres et propriétés de l'abbaye de Walbourg où la situation est tellement catastrophique qu'il n'est plus possible de percevoir les rentes et la dîme du vin.

QUESTIONNEMENT

► Présenter le document

- Quelle est la nature de ce document ?

.....

.....

- Quel est son auteur ?

.....

.....

- Quand est-il écrit? Dans quel contexte est-il rédigé ?

.....

.....

► Chercher des informations

- De quelle culture s'agit-il ? Que constatent les auteurs à son sujet ?

.....

.....

.....

- Comment l'expliquent-ils ?

.....

.....

.....

► Interprétation

- Comment l'historien explique-t-il l'abandon de ces cultures ?

.....

.....

.....

INFO +

Ruine ou transformation des terroirs alsaciens ?

Les témoignages des contemporains font état de la fuite des habitants, et les comptes seigneuriaux font écho à ces évocations pessimistes en soulignant les difficultés à rentrer les taxes. Terres mortes, lopins abandonnés, champs envahis par les mauvaises herbes et les ronces.

Il est difficile de chiffrer l'étendue réelle des friches. L'enquête du chapitre de la cathédrale de Strasbourg nous apprend qu'à Ebersheim, moins de 36% des superficies labourables et 10% des prairies d'avant-guerre seraient utilisées en 1649. Mais ces chiffres sont sans doute excessifs et trop rapidement avancés car quelques années plus tard les estimations sont bien inférieures.

La situation varie là aussi selon les régions et les responsabilités de l'exploitant lui-même sont incriminées. Essuyant dévastations, réquisitions, fourragements, le paysan a tendance à limiter les emblavures à la mesure de ses propres besoins.

D'autre part, le prix de la main d'œuvre en forte augmentation en raison de sa rareté, et les aléas de la commercialisation, entraînent le recul des cultures commerciales qui demandent beaucoup de soins. La vigne est donc particulièrement touchée. La conversion de champs en pâturages est aussi un signe d'abandon.

VOIR AUSSI

- Fiches d'exploitation 1, 2 et 8
- Documents 1, 2, et début du film *The Last Valley*